

FICHE TECHNIQUE

Contact

Régie son : Charlie Giezek – Mobile : 06 23 52 16 43 – Mail : charliegiezek@hotmail.com

Régie lumière : Nicolas Faucheux – Mobile : 06 86 41 54 64 – Mail : nicolas.faucheux@free.fr

Administration : Thomas Fontaine – Mobile : 06 88 58 11 90 – Mail : thomas.fontaine@francheconnexion.fr

Plateau

Le dispositif scénique est composé de 2 tas de cartons (environ 2,20m de diamètre x 0,50m de haut), 1 tente (1 personne pliable type Quechua), une caisse en bois ajourée (0,71 x 0,73 x 1,13m), 1 sol en terreaux (300l) d'environ 17m².

- Ouverture au cadre nominale : 9m - minimum : 7m
- Largeur mur à mur nominale : 14m - minimale : 9m
- Profondeur nominale : 8m - minimale : 7,00m
- Hauteur sous perche nominale : 5m – minimale : 4m
- Boîte noire (velour non plissé à plat) à l'italienne sans découvertes avec 3 frises à plat dont le cadre
- Tapis de danse noir sur tout le plateau
- 1 loge et catering pour 3 personnes

Lumière

Matériel demandé

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 7 PC 1kW • 3 PC 2kW • 1 découpe courte (ou longue) 2kW type RJ 714sx • 6 PAR 64 1kW CP62 • 2 PAR 64 1kW CP61 • 1 cycliode asymétrique 1kW • 2 platines de sol et 1 platine de 0,60m de haut • 1 Jeu d'orgue à mémoire 24 circuits | <ul style="list-style-type: none"> • 24 gradateurs de 2kW • 1 charge 60W environ • Gaffer alu <u>noir</u> • 6 porteuses lumière au plateau (dont une immobilisée) • 1 porteuse / passerelle salle 60° • 1 porteuse / passerelle / pied type fond salle 30° |
|--|--|

Filtres demandés

Référence	LEE 029	LEE 100	LEE 136	LEE 137	LEE 195	LEE 201	LEE 525	LEE 651	LEE 652	LEE 711	GAMCOLOR 842	GAMCOLOR 880	ROSCO #114	ROSCO #119
Format														
PC 1kW						4		1			4	2	1	4
PC 2kW				1			1			1			2	
Cycliode 1kW									1					
Découpe 2kW							1							
PAR 64	2	2	2		2									

Matériel amené

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 1 quartz 400W halogène + support | <ul style="list-style-type: none"> • 4 baladeuses 105W halogène (dont une suspendue) • 1 baladeuse fluocompacte 23W |
|--|---|

Son

Matériel demandé

- 1 système stéréo de qualité avec sub (de préférence D&B série Q ou T + B4) placé au manteau.
- 1 système stéréo de qualité (de préférence D&B série Q ou T) placé au lointain à minimum 4m de haut derrière le rideau de fond de scène
- 1 console Digico SD11

Temps et personnel

Arrivée le matin de la représentation au plus tard si la boîte noire est montée, soit :

- Montage plateau : 1 service – 1 technicien (prévoir 3 techniciens si la boîte noire n'est pas montée)
- Montage lumière : 1/2 service – 1 électricien et 1 régisseur
- Montage son : 1/2 service – 1 régisseur
- Réglage lumière : 1/2 service – 1 électricien et 1 régisseur
- Réglage son : 1/2 service – 1 régisseur
- Conduite lumière & son – Raccords jeu : 1 service – 2 régisseurs
- Entretien costume : 1 service (avant et après la représentation) – 1 habilleuse

Planning précis et plan de feu sur demande. Pré implantation lumière demandée. A cet effet, merci de nous faire parvenir la fiche technique du lieu avec plan de masse, plan de coupe et listing du matériel.